

LADDA 1677-08**Pour chanter le printemps**

1677

Pour chanter le Printemps, & toutes ses douceurs,
 Il faudroit dire les faveurs
 Que m'accorde Silvie;
 Mais je suis un amant discret,
 5 Et j'aime mieux ne chanter de ma vie
 Que de découvrir mon secret.

Our chanter le Prin- temps, &
 toutes ses douceurs, Il faudroit dire les faveurs Que m'ac-

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

La basse, non chiffrée, porte la mention « basse-continue ».

Notes sur la musiquesol mineur, $\frac{3}{2}$ et ϕ **Source**

A $\frac{6}{8}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XX, Paris, Christophe Ballard, 1677, f. 8^v-9, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [12]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga